

工作与研究动态

2022年第3期（总第33期）

北京大学国家现代公共文化研究中心 编
国家文化和旅游公共服务研究基地

2022年9月30日

目 录

■ 学术活动

- 中国图书馆学会、国家图书馆主办“国家文化数字化战略：图书馆的专业阐释与使命践行”主题论坛
- 中心/基地参加国家文化遗产与文化发展学术研讨会（2022）
- 中心/基地参加全国公共文化发展中心“社会主义文化强国建设背景下的文化馆发展战略研究”座谈会
- 中心/基地参加浙江省公共文化服务现代化理论研讨会
- 中心/基地参加“2022 中国黄山书会·公共文化服务高质量发展论坛”

■ 社会服务

- 中心/基地向中宣部提供《国家基本公共服务标准（2022年版）》有关基本公共文化服务部分的建议
- 中心/基地主任李国新参加中宣部、国家发改委、文旅部征集公共文化创新案例集中评审
- 中心/基地人员参加国家公共文化示范区创新发展复核工作集中评审
- 中心/基地参加文旅部公共服务司公共文化服务高质量发展座谈会
- 河北省文化和旅游智库成立大会在崇礼举行 中心/基地主任李国新受聘担任智库公共服务专委会主任
- 北京市海淀区人大常委会举行专家顾问聘任会 中心/基地主任李国新受聘担任教科文卫委员会专家顾问
- 中心/基地参加北京市东城区举办的公共文化“1+6”政策文件发布会

- 中心/基地与杭州市委宣传部研讨杭州市公共文化服务高质量发展
- 中心/基地与嘉兴市文旅局共商国家公共文化服务体系示范区创新研究中心（浙江嘉兴）发展事宜
- 中心/基地应邀参加《佛山市综合文化中心等级评定办法》论证会
- 中心/基地与东莞市研讨东莞新型公共文化空间建设

■ 课题研究

- 中心/基地召开“农家书屋纳入图书馆总分馆体系研究”课题推进会
- 中心/基地召开“城市公共文化服务评价指数研究”课题推进会
- 中心/基地召开“国家公共文化示范区蓝皮书”编纂推进会
- 中心/基地承担的文化和旅游部公共服务司委托课题“我国图书馆文化馆总分馆制建设研究”结项
- 中心/基地承担的“宁波市‘一人一艺’全民艺术普及三年行动计划研究”课题结项
- 中心/基地多人申报“文化馆事业高质量发展研究计划”2022年度课题获立项

■ 基层调研

- 中心/基地组织调研嘉兴市新型公共文化空间建设
- 中心/基地组织调研昆明市公共文化服务体系建设
- 中心/基地组织调研浙江省乐清市、龙游县公共文化服务高质量发展

■ 资讯

- 《新华文摘》全文转载中心/基地研究成果《面向2035：建设中国特色世界一流公共图书馆体系》
- 中心/基地参与编写的《文化馆蓝皮书：文化馆改革与服务创新发展报告（2019—2020）》正式出版
- 李龙渊博士学位论文开题通过

■ 学术活动

中国图书馆学会、国家图书馆主办“国家文化数字化战略：图书馆的专业阐释与使命践行”主题论坛

2022年9月8日，由中国图书馆学会、国家图书馆主办，《中国图书馆学报》编辑部承办的“国家文化数字化战略：图书馆的专业阐释与使命践行”主题论坛以线上方式举行。论坛由国家图书馆副馆长、中国图书馆学会副理事长陈樱主持，国家图书馆馆长熊远明、文化和旅游部全国公共文化发展中心副主任白雪华、澳门大学图书馆馆长吴建中、我中心/基地主任李国新、上海图书馆馆长陈超、广东省东莞市图书馆馆长李东来、陕西省渭南市国家公共文化服务体系示范区创新发展领导小组办公室赵辉、陕西省西安文理学院图书馆研究员段小虎、复旦大学大数据研究院教授赵星等9位专家做专题报告，围绕前不久中办国办印发的《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》提出的新方向、新任务，对图书馆领域的数字化创新发展进行了专业阐释。

前不久，《中国图书馆学报》2022年第4期发表了同题专家笔谈。本次线上主题论坛，是《中国图书馆学报》开辟互联网时代传播模式多样化发展的创新举措。



中心/基地参加国家文化遗产与文化发展学术研讨会 (2022)

2022年8月15日-17日，以“公共文化高质量发展的社会力量参与”为主题的国家文化遗产与文化发展学术研讨会(2022)在广州市召开。本次研讨会由广州市黄埔区文化广电旅游局、广州文化遗产与文化发展研究基地、中山大学信息管理学院、中山大学国家文化遗产与文化发展研究院主办，黄埔区图书馆承办。中心/基地主任李国新教授应邀参会并作主旨报告“推动普惠性非基本公共文化服务发展”，中心/基地已毕业博士、华东师范大学教授金武刚担任分论坛二召集人，中心/基地已毕业博士关思思，以及苗美娟博士后、李斯博士后分别参与分论坛。

文化和旅游部公共服务司、广东省文化和旅游厅、广州市委宣传部、广州市黄埔区政府等有关领导，文化和旅游公共服务专家学者，公共文化机构、高校和研究机构、文旅企业代表等 120 余人参加了研讨会。与会专家学者紧紧围绕“公共文化高质量发展的社会力量参与”这一主题，探讨新时代社会主义文化强国建设背景下公共文化高质量发展的理论和方法，研究社会力量参与公共文化服务的基本思路、典型经验和发展方向，为新时代我国公共文化高质量发展建言献策。



中心/基地参加全国公共文化发展中心“社会主义文化强国建设背景下的文化馆发展战略研究”座谈会

2022 年 9 月 8 日，我中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯、研究人员苗美娟参加了在全国公共文化发展中心召开的“社会主义文化强国建设背景下的文化馆发展战略研究”座谈会。会议采用线上线下相结合的方式。与会的线下专家还有全国公共文化发展中心主任白雪华，中国文化馆协会秘书长赵保颖、副秘书长孟祥也，北京市文化馆馆长王维波等，线上有来自于全国文化馆领域的专家彭泽明、康洁、吴宏鹏、王全吉、金武刚、黄晓丽等人与会。

各位专家均从自己所在地区文化馆事业发展的现状角度出发，畅谈了文化馆在社会主义文化强国建设中作用发挥的方式、重点、路径。会议提出，在文化强国背景下，文化馆未来发展应聚集于提高人民艺术素养，将文化馆建设成为社会美育大学校；深化文化馆总分馆制建设；加强文化馆法制、标准化体系建设；提高文化馆行业社会化水平；加快数字化变革的步伐；推动艺术助力乡村振兴等方面。



中心/基地参加浙江省公共文化服务现代化理论研讨会

2022年8月6日至7日，浙江省公共文化服务现代化理论研讨会在温岭市召开。会议由浙江省文化和旅游厅主办，台州市文化广电旅游体育局、温岭市人民政府承办，温岭市文化和广电旅游体育局执行承办。浙江省文化和旅游厅党组成员、副厅长叶菁，公共服务处处长仲建忠，台州市和温岭市主要领导出席会议，中心/基地主任李国新教授应邀参会并作“公共文化服务促进人民精神生活共同富裕”主旨发言。开幕式上举行了专家聘任仪式，中心/基地主任李国新教授被聘为浙江省公共文化服务现代化专家。



浙江省文化和旅游厅党组成员、副厅长叶菁表示，加强公共文化服务现代化理论研究要牢牢把握“需求导向”“问题导向”“实践导向”三个基本要求，并通过建立常态化理论研究机制、发挥专家智库参谋作用、打通研究成果转化通道等举措，开创公共文化服务现代化理论研究工作新局面。

中心/基地参加“2022中国黄山书会· 公共文化服务高质量发展论坛”

2022年8月26日，2022中国黄山书会·公共文化服务高质量发展论坛在安徽省六安市举行。论坛由中共安徽省委宣传部、六安市人民政府主办，安徽新华发行集团、六安市委宣传部、六安市文化和旅游局、安徽省图书馆学会承办。2022黄山书会首次设置公共文化服务专题论坛，以“皖美新阅读，喜迎二十大——新时代、新阅读、新服务”为主题。中心/基地主任李国新教授在论坛上做了题为《公共文化服务高质量发展》的主旨报告。武汉大学教授、中国图书馆学会学术委员会副主任黄如花，东莞图书馆馆长、中国图书馆学会阅读推广委员会主任李东来，苏州图书馆原馆长、中国图书馆学会阅读推广委员会副主任邱冠华先后围绕全球公共图书馆前沿与动态、新时代全民阅读背景下的图书馆阅读推广等主题作专题报告。六安市文化和旅游局负责人、安徽新华发行集团相关负责人还对六安市图书馆社会化运营模式进行了阐述和分析。



本次论坛以线上线下相结合的方式，新浪直播间对论坛做了全程网络直播。

■ 社会服务

中心/基地向中宣部提供《国家基本公共服务标准 (2022年版)》有关基本公共文化服务部分的建议

按照中办国办2018年印发的《关于建立健全基本公共服务标准的指导意见》，由国家发改委牵头制定《国家基本公共服务标准》，以此作为政府履行公共服务职责和人民享有应有权利的依据，同时，在保持标准基本稳定的前提下，统筹考虑经济社会发展水平和财政承受能力等因素，对标准进行适时调整。

2021年12月，国家发改委启动了对《国家基本公共服务标准(2021年版)》的修订工作。中宣部对2022年版标准征求意见稿中的公共文化服务部分提出修改意见。9月初，中宣部就所提修改意见向中心/基地征求意见。9月5日，中心/基地向中宣部提交了书面建议。

中心/基地主任李国新参加中宣部、国家发改委、文旅部 征集公共文化创新案例集中评审

2021年10月，中宣部、国家发改委、文化和旅游部印发《公共文化服务高质量发展典型案例遴选工作方案》，部署各省级文化和旅游行政部门会同宣传、发展改革部门，指导本地区符合条件的申报主体按照《工作方案》要求，精心培育基层公共文化服务高质量发展项目，梳理报送典型案例。案例主要涉及制度建设、文化空间、全民艺术普及、全民阅读、乡村文化建设、公共文化服务数字化、公共文化服务社会化7个主题类别。按照“重在基层，分类推进”的原则，在全国遴选推介一批体现公共文化服务发展方向、具有创新价值、服务城乡基层、群众认可度高的高质量发展案例，充分发挥示范作用，激发基层首创精神，引导形成公共文化服务创新发展新格局新风尚。《工作方案》要求每个省(区、市)及新疆生产建设兵团推荐不超过7个案例。2022年9月15-16日，文化和旅游部会同中宣部、国家发展改革委在中央文化和旅游管理干部学院进行推荐案例集中评审，提出入选案例建议名单。我中心/基地主任李国新教授应邀参与集中评审，担任集中评审总召集人。

中心/基地人员参加国家公共文化示范区 创新发展复核工作集中评审

2021年10月，文化和旅游部印发《关于开展国家公共文化服务体系示范区创新发展复核工作的通知》，部署对第一和第二批国家公共文化服务体系示范区创新发展情况进行复检验收。按照工作安排，7月25-28日，文化和旅游部公共服务司在中央文化和旅游管理干部学院召开示范区创新发展成果集中评审工作

会议，我中心/基地主任李国新教授，副主任张广钦副教授参加。

集中评审按东、中、西部地区分三组，采取远程视频方式进行。评审专家结合各示范区城市提交的创新发展报告、创新案例，以及省级文化和旅游行政部门提交的指导、支持、监督检查示范区创新发展工作的有关资料，对全国一二批63个示范区城市组织推进创新发展总体情况、取得的成效、形成的典型经验、示范作用发挥情况，以及省级文化和旅游行政部门履行指导、支持、监督检查职责等情况进行评审。创建城市文化和旅游局局长通过视频方式介绍了示范区创新发展的总体情况、成效、经验与示范作用，省级文化和旅游行政部门相关同志介绍指导、支持、监督检查工作开展情况，评审专家就示范区创新发展工作、公共文化服务创新案例相关问题进行提问，示范区参评人员答辩。

第一二批公共文化服务体系示范区创新发展成果评审是整个复核工作的一个重要环节，受到了各示范区城市的高度重视。

中心/基地参加文旅部公共服务司 公共文化服务高质量发展座谈会

2022年7月27日晚，文化和旅游部公共服务司在中央文化和旅游管理干部学院召开公共文化服务高质量发展座谈会。参加国家公共文化服务体系示范区创新发展复核工作集中评审的部分专家应邀参会。座谈会由公共服务司负责人陈彬斌主持，公共服务司相关处领导参会。会议主要围绕当前我国公共文化服务高质量发展面临的任务、存在问题、下一步的工作思路与重点，听取专家意见和建议。我中心/基地主任李国新教授参会并做专题发言。

河北省文化和旅游智库成立大会在崇礼举行

中心/基地主任李国新受聘担任智库公共服务专委会主任

2022年8月2日，河北省文化和旅游智库成立大会在张家口市崇礼区召开，49位来自全国各地的文旅专家入选河北省文旅智库。我中心/基地主任李国新教授入选，并担任河北省文旅智库公共服务专业委员会主任。

中国文联副主席、中国杂技家协会主席、河北省政协副主席、河北省文联主席边发吉，中共河北省委宣传部副部长、河北省文化和旅游厅党组书记、厅长那书晨，河北省文化和旅游厅一级巡视员翟玉虎，河北师范大学党委书记、河北省文化和旅游智库专家委员会主任戴建兵，张家口市政府副市长郭新耀，张家口市政协副主席孙莉等领导，以及河北省文化和旅游智库的首批专家委员代表出席会议。

河北省文化和旅游厅厅长那书晨在会上发表讲话。他说，组建河北文化和旅游智库，是贯彻落实习近平总书记关于文化和旅游发展以及特色新型智库建设重要论述和指示精神的具体实践，是贯彻落实省委十届二次全会精神 and 省委省政府关于文化和旅游工作决策部署的重要举措，是抢抓京津冀协同发展、雄安新区建

设、后奥运经济发展等重大机遇，推动河北文化和旅游转型升级、创新发展、高质量发展的现实要求。围绕建设高水平文旅智库，河北省文化和旅游厅将坚持高点定位、规范运作、开放合作、互利共赢的原则，把智库建设纳入工作全局。同时，为加强管理服务工作，河北省文化和旅游厅成立了智库秘书处，确保智库各项工作有序运转、高效运行，使河北成为各位专家的研究创新基地、成果转化基地、试点示范基地。

河北师范大学党委书记、河北省文化和旅游智库专家委员会主任戴建兵代表全体智库专家对河北省文化和旅游厅的信任和委托表示感谢。戴建兵介绍了智库专家委员的主要职责，表示河北文化和旅游智库是推进河北文化和旅游高质量发展的思想库、智囊团，是以河北文化和旅游全局性、战略性、现实性问题为主要研究方向，充分发挥战略谋划、前瞻研判、决策咨询、社会服务、人才培养等综合优势，为河北省文化和旅游改革创新高质量发展提供多元化、高层次服务的智力支撑机构。

中心/基地主任李国新教授代表公共服务专委会做了大会发言。



北京市海淀区人大常委会举行专家顾问聘任会

中心/基地主任李国新受聘担任教科文卫委员会专家顾问

2022年7月8日，北京市海淀区人大常委会举行区十七届人大常委会专家顾问聘任仪式，来自各行业的63位专家获聘专家顾问，组成海淀区人大常委会专家顾问库。我中心/基地主任李国新教授被聘为海淀区人大常委会教科文卫委员会专家顾问。

据了解，为充分发挥专家顾问在人大工作中的专业支持作用，今年海淀区人大常委会制定了《海淀区人大常委会专家顾问工作规则（试行）》，对专家顾问的咨询范围、专家顾问的职责和权利义务等作出具体规定。

海淀区人大常委会主任刘长利、副主任宝华、魏开锋、李卫华、赵晓光等领导出席聘任仪式。刘长利为获聘专家顾问颁发聘书。刘长利在讲话中指出，专家顾问库的设立是适应海淀区人大工作专业化要求、助推全区经济社会高质量发展的重要举措。希望专家顾问们要紧紧围绕人大重点工作，创新工作方法，突出人大特色，坚持久久为功，推动新时代人大工作高效务实发展。区人大常委会要持续加强组织领导，完善专家顾问工作机制，促进专家顾问研究成果的转化，为海淀区人大工作提供更加科学、有效的专业支撑和智力支持。社



家顾问们表示，将切实担负起神圣使命和重要职责，不遗余力地为海淀区经济社

会高质量发展贡献智慧和力量。

中心/基地应邀参加北京市东城区举办的 公共文化“1+6”政策文件发布会

2022年7月14日，北京市东城区文化和旅游局、财政局在东城区“美后肆时”举行《东城区公共文化设施社会化运营全过程管理办法》(简称“1+6”政策文件)发布会。文化和旅游部全国公共文化发展中心、国家公共文化相关专家、东城区相关领导及部门、社会化运营承接单位代表及部分媒体代表参加了会议。我中心/基地主任李国新教授应邀参会。

北京市东城区公共文化“1+6”政策文件，是指东城区推动公共文化设施社会化管理运营的配套文件。“1”指《东城区公共文化设施社会化运营全过程管理办法》，“6”即与之配套的6个细化文件。“1+6政策文件”将东城区近年来开展公共文化设施社会化运营实践中探索、创造的成功经验，上升为可操作、可复制、可推广的政策，对公共文化高质量发展进程中推动公共文化设施社会化管理运营具有引领示范价值。我中心/基地参与了东城区“1+6”政策文件的前期调研和研究起草工作。



中心/基地与杭州市委宣传部研讨 杭州市公共文化服务高质量发展

2022年9月23日，中心/基地与杭州市委宣传部、杭州市文化和旅游发展中心(杭州市旅游经济实验室)以视频会议的形式研讨杭州市公共文化服务高质量发展。杭州市委宣传部副部长应雪林，杭州市文化和旅游发展中心主任应晖，华数传媒网络有限公司邵伟东、唐志燕，“文化优享”项目组成员以及我中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯、研究人员苗美娟参加研讨。

应雪林副部长首先介绍了杭州公共文化服务建设的总体情况，应晖主任与“文化优享”项目成员介绍了目前开展的杭州公共文化设施统计以及评价指数研究项目的进展情况。李国新主任结合“公共文化服务保障法”的要求，对杭州公共文化设施的统计、分类、界定、评价等问题进行了解读。双方表示，会后将进一步加强研究合作，邀请中心/基地成员赴杭州指导，并对下一步研究合作研究的方式、内容等达成共识。

中心/基地与嘉兴市文旅局共商国家公共文化服务体系 示范区创新研究中心（浙江嘉兴）发展事宜

2022年7月7日，嘉兴市文化广电旅游局局长周静一行四人，到访我中心/基地，就国家公共文化服务体系示范区创新研究中心（浙江嘉兴）的发展事宜与中心/基地人员进行座谈。参与会议的还有嘉兴市文化广电旅游局副局长钱永忠、陈阿峰、公共服务处处长刘靖以及中心/基地主任李国新、副主任张广钦、博士后李斯等。双方就加强中心/基地与国家公共文化服务体系示范区创新研究中心（浙江嘉兴）在项目合作、发展咨询、论坛合作等方面达成共识，并对创新研究中心的未来发展以及近期重点工作进行了研究。

在本次座谈会上，我中心/基地主任李国新教授同时接受了周静局长颁发的国家公共文化服务体系示范区创新研究中心（浙江嘉兴）顾问聘书。

中心/基地应邀参加 《佛山市综合文化中心等级评定办法》论证会

2022年7月29日，佛山市文广旅体局主持召开的《新时代佛山综合性文化服务中心建设等级评定办法》专家论证会在佛山市图书馆举行。会议以线上线下相结合的方式。中山大学国家文化遗产与文化发展研究院院长程焕文教授、浙江省文化馆首席专家王全吉研究馆员，广东省立中山图书馆馆长王惠君研究馆员，广东省文化和旅游厅公共服务处二级调研员陈卫东，以及我中心/基地主任李国新教授组成的专家组通过线上方式参会。佛山市文广旅体局党组书记、局长陈新文，党组成员、副局长桂红，公共服务科相关人员，中山大学信息管理学院教授、课题组组长张靖，佛山市图书馆学会相关人员等线下参会。会议由佛山市图书馆馆长黄百川主持。

近年来，佛山市全力推进基层综合性文化服务中心建设，因地制宜建成综合性文化服务中心781个，覆盖率100%。为进一步推动佛山基层综合性文化服务中心巩固成果、补齐短板、提质增效，佛山市将出台综合性文化服务中心等级评定办法，委托中山大学信息管理系学院张靖教授组建课题组进行研究草拟。本次专家论证会首先听取了课题组长张靖教授对《办法》草案编制情况的汇报，随后与会专家分别就进一步完善《办法》内容提出了意见建议。

佛山市文广旅体局局长陈新文做了总结发言。他指出，佛山市创新开展行政村（社



区) 综合性文化服务中心等级评定办法编制工作, 目的是立足佛山实际, 推进公共文化服务供给侧结构性改革, 更好解决基层公共文化服务机构存在感不强、服务效能不高等突出问题。《办法》要体现探索价值、创新价值和实践价值, 引领佛山基层综合性文化服务中心往更高格局、更宽领域迈进, 为全国同领域工作探索提供有益借鉴。

中心/基地与东莞市研讨东莞新型公共文化空间建设

为了推动公共文化服务高质量发展, 助推文化强市建设, 打造空间形态“美”、内容品质“好”、服务效能“高”、运营机制“新”的新型公共文化空间, 东莞市文化广电旅游体育局于 2022 年 9 月 30 日邀请中心/基地以视频会议的形式参加《东莞市新型公共文化空间建设方案》研讨会。东莞市文化广电旅游体育局公共服务和非遗保护科科长黎创成、东莞市文化馆馆长黄晓丽及其他相关同志, 我中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯参会。

黎创成科长对“方案”内容进行了简单的介绍后, 黄晓丽馆长简要介绍了东莞市近年新型公共阅读空间、共享文化空间的发展情况。李国新教授结合东莞实际, 提出了要明确东莞市“新空间”的内涵、优化布局、拓展空间范围、政府责任体现等原则性问题, 并针对“建设方案”中的一些具体措施提出了完善建议。张广钦指出要在明确“新空间”概念的基础上, 做到不拘一格、遍地开花地建设新空间, 突出对社会力量介入的引导, 加强原有设施的改造与融合发展、数字化发展, 注重可持续发展问题。李斯从标准化、智慧化以及普惠性非基本公共文化服务角度谈到了新空间建设与运营问题。

会议气氛融洽, 大家广开言路, 为东莞新空间建设贡献智慧, 对东莞新空间建设一定要形成自身特色达成共识。

■ 社会服务

中心/基地召开

“农家书屋纳入图书馆总分馆体系研究”课题推进会

受文化和旅游部公共服务司委托, 中心/基地承担了“农家书屋纳入图书馆总分馆体系研究”研究课题。课题组于 2022 年 8 月 31 日、9 月 6 日和 9 月 16 日多次召开推进会, 中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯等参加会议, 讨论研究思路、报告大纲、资金测算等具体内容。在多次讨论修改后, 目前该课题已经形成研究报告初稿, 并提交文化和旅游部公共服务司审阅。接下来, 课题组将根据文化和旅游部公共服务司的反馈意见进行修改完善。

中心/基地召开

“城市公共文化服务评价指数研究”课题推进会

受文化和旅游部全国公共文化发展中心的委托，中心/基地承担了“城市公共文化服务评价指数研究”项目。2022年9月22日，召开项目推进会，中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯、硕士研究生袁婷、柳紫琪参加会议。会议主要对以第一、二批公共文化示范区为代表的城市公共文化服务评价的数据来源、指标确定的范围、评价研究的思路等问题进行了研讨，明确了下一步工作的路径与步骤。

中心/基地召开“国家公共文化示范区蓝皮书”编纂推进会

2022年7月17日，我中心/基地主持召开《国家公共文化服务体系示范区创新发展蓝皮书》编纂推进会。受疫情影响，本次会议采用线上视频会议形式进行。嘉兴市文化广电旅游局公共服务处处长刘靖、华东师范大学金武刚教授及有关工作人员，我中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授，以及博士后及博士研究生参加会议。与会专家听取了各报告负责人的汇报，对国家公共文化服务体系示范区创新发展总报告等文件逐一提出了修改意见。课题组根据专家意见进行了修改完善，于2022年8月底提交修改稿。

《国家公共文化服务体系示范区创新发展蓝皮书》设总报告、示范区创新发展、示范项目创新案例、统计资料、相关文献等内容，从宏观和微观角度全面展示、总结、分析2011-2021年度国家公共文化服务体系示范区创新发展现状。

中心/基地承担的文化和旅游部公共服务司委托课题

“我国图书馆文化馆总分馆制建设研究”结项

2021年6月，受文化和旅游部公共服务司委托，中心/基地承担了“我国图书馆文化馆总分馆制建设研究”研究课题。项目组成员除基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、苗美娟博士后、李斯博士后外，还邀请华东师范大学教授金武刚、上海社会科学院文学研究所副研究员冯佳加入。课题组在多次讨论和修改后，最终形成了研究报告《我国图书馆文化馆总分馆制建设的现状、问题与发展建议》，提交文旅部。

据了解，研究报告《我国图书馆文化馆总分馆制建设的现状、问题与发展建议》，梳理了图书馆文化馆总分馆制的主要政策与发展演变，在广泛调查全国情况的基础上，总结了图书馆文化馆总分馆制的实施现状，指出了存在的主要问题，并有针对性提出我国图书馆文化馆总分馆制建设的发展建议。

中心/基地承担的“宁波市‘一人一艺’全民艺术普及三年行动计划研究”课题结项

2021年，受宁波市文化馆委托，中心/基地承担了“宁波‘一人一艺’全民艺术普及创新发展研究”课题。作为后续研究，2022年5月，“宁波市‘一人一艺’全民艺术普及三年行动计划研究”启动。在前期课题研究成果的基础上，结合最新出台的浙江省、宁波市有关公共文化服务现代化先行省、共同富裕示范区等文件精神，以“一人一艺”全民艺术普及高质量发展助力共同富裕先行市、新时代文化高地建设为出发点，制定《宁波市“一人一艺”全民艺术普及三年行动计划》方案。

中心/基地于7月22日上午在宁波市文化馆召开项目汇报会，宁波市文化广电旅游局艺术和公共处副处长周兴荣，宁波市文化馆党总支书记、馆长孔燕，宁波市文化馆副馆长王志明、宁波市文化馆信息理论研究中心主任郑志玥，宁波市文化馆全民艺普中心主任吴佳，以及我中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授和博士后李斯、出站博士后苗美娟参加了会议。与会人员对《宁波市“一人一艺”全民艺术普及三年行动计划（讨论稿）》的框架内容进行了认真充分的讨论。会后，中心/基地研究人员根据会上所提意见进行了全面的修改、补充与完善，并于9月向宁波市文化馆提交了最终成果。

《宁波市“一人一艺”全民艺术普及三年行动计划》结合宁波“一人一艺”全民艺术普及的实际情况，提出了八大行动计划。目标是经过三年努力，致力于将宁波市建成全国高水平的“全民艺术普及”示范城市、全民艺术普及促进人民精神富有典范城市、全民艺术普及成为重要标识的文化强市，人民群众的获得感、幸福感和满足感显著增强。

中心/基地多人申报

“文化馆事业高质量发展研究计划”2022年度课题获立项

2022年4月20日，文化和旅游部全国公共文化发展中心启动“文化馆事业高质量发展研究计划”2022年度研究课题申报工作，这是全国公共文化发展中心自2020年以来第二次开展的行业理论研究专项资助工作，旨在引导和鼓励社会各界积极参与文化馆理论研究，进一步推进文化馆事业高质量发展。

本次申报获得了社会各界广泛关注，先后收到来自全国各级文化馆、高等院校、科研机构、相关企业等单位提交的课题申报书101份，选题覆盖文化馆标识、文化馆联盟、文化养老、新媒体、数字化、社会化、第三方评估、非遗、新型空间、服务创新、美育、传统文化等多个方向。经过专家初评推荐、会议终评和网上公示，最终确定5项重点项目（含自筹经费2项）、14项一般项目（含自筹经费4项）予以立项，课题综合立项率18.8%，其中重点项目立项率5%，一般项目立项率13.9%。

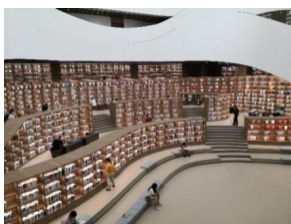
我系公共文化研究方向出站博士后苗美娟获重点项目立项，在站博士后李斯、已毕业博士李秀敏、项琳获得一般项目立项。苗美娟获准立项的课题是“文化馆

‘老年艺术大学’建设机制与服务规范研究”，李斯获准立项的课题是“文化馆（站）服务促进人民精神生活共同富裕研究”，李秀敏获准立项的课题是“文化馆学理论体系构建研究”，项琳获准立项的课题是“政府购买基层公共文化设施运营管理服务研究”。四人的立项成绩，展现了中心/基地在公共文化人才培养上的实力，成为中心/基地拓宽研究范围、打造理论和学科增长点的新契机。

■ 基层调研

中心/基地组织调研嘉兴市新型公共文化空间建设

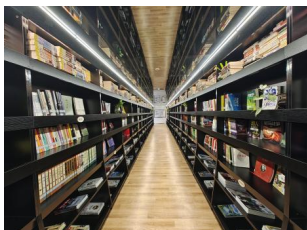
2022年7月20-21日，我中心/基地李国新、张广钦、苗美娟、李斯赴浙江省嘉兴市开展新型公共文化空间建设调研。调研组重点调研了秀洲区文化艺术中心，它是集美术馆、文化馆、图书馆、群团服务中心、小剧场于一体的综合文化载体，采用委托第三方社会化运营管理的方式，以融合发展理念，向当地老百姓免费提供高品质的文化大餐。调研组成员参观结束后，与第三方运营方、当地文化主管部门领导进行了座谈。调研组还调研了嘉兴新出现的新型公共文化空间“禾城驿”品牌建设情况。嘉兴市文化广电旅游局还借此次调研之机，与调研组共同讨论了《嘉兴市文化和旅游促进人民群众精神富有试点实施方案》的有关内容。



中心/基地组织调研昆明市公共文化服务体系建设

2022年8月11-14日，我中心/基地李国新、张广钦、苗美娟、李斯、李阳、张皓珏前往昆明，参加昆明市文化和旅游局组织的公共文化服务高质量发展调研。调研组通过实地走访、与工作人员座谈等形式，深入昆明市五华、盘龙、西山、官渡、晋宁、富工、嵩明7个县区的文化馆、图书馆、博物馆、文化站、社区（村）综合文化服务中心、新型公共文化空间等23个不同类型、风格、特点的公共文化场所，详细了解昆明市公共文化服务高质量发展情况，对服务创新模式、绩效评估、群众反馈机制、新型空间建设情况、艺术乡村建设等进行了全面考察。调研组还召开了研讨会，对昆明市公共文化服务高质量发展、文旅融合跨界延伸、社区文化治理的突破、新型公共文化空间建设、构建“一刻钟”文化圈等方面的

创新做法、机制保障、成效反馈等进行了全面梳理与总结，并对可持续发展等问题提出了建议。



中心/基地组织调研

浙江省乐清市、龙游县公共文化服务高质量发展

2022年8月7-9日，中心/基地组织部分成员赴浙江省乐清市、龙游县调研公共文化新空间建设和乡村公共文化服务。在乐清市，实地参观了玉箫书苑、望港书苑、清和书苑，详细了解了“乐读”公共文化服务体系、书苑功能布局及空间运用等内容，随后在现场召开了交流座谈会。浙江省文旅厅公共服务处副处长娄建国、乐清市副市长陈健、市文化和广电旅游体育局局长茅晓华等一同调研。在龙游县，实地调研了溪口镇未来乡村溪口老街和黄泥山两大区块各点位，以及县博物馆。李国新教授还应邀在县博物馆举行了公共文化服务高质量发展报告会。浙江省文旅厅公共服务处副处长娄建国，龙游县委常委、宣传部长李莉，县文广旅体局局长胡炜鹏，县文广旅体局党委委员徐荣伟等参加调研。



■ 资讯

《新华文摘》全文转载中心/基地研究成果

《面向 2035：建设中国特色世界一流公共图书馆体系》

自 2021 年 10 月以来，中心/基地开展“中国特色世界一流公共图书馆体系建设研究”。经过数月协同研究，阶段性研究成果《面向 2035：建设中国特色世界一流公共图书馆体系》在专业顶级学术期刊《中国图书馆学报》2022 年第 1 期发表。2022 年 7 月，《新华文摘》全文转发了该成果，这是继 2022 年 6 月，文化和旅游部主办的《文化和旅游决策参考》2022 年第 2 期刊发成果后，又一次被国家级媒体转载。

《新华文摘》是我国最具影响的哲学社会科学文摘类杂志。创刊四十年来，作为大型理论性、综合性、资料性文摘类权威期刊，把握哲学社会科学理论学术前沿、热点及动态，编选了大量弘扬时代主旋律、荟萃人文学术精华、凝聚中国经验的优秀文章，提供了大量哲学社会科学新观点、新资料、新方法和文艺佳作，力求及时反映政治、经济、文化、社会、科技最新进展，以其思想性、学术性、权威性和可读性享誉海内外。



中心/基地参与编写的《文化馆蓝皮书：

文化馆改革与服务创新发展报告 2019—2020》正式出版

2022 年 7 月，我中心作为主编单位之一、白雪华和李国新担任主编的《文化馆蓝皮书：文化馆改革与服务创新发展报告（2019-2020）》由国家图书馆出版社正式出版发行。该书系统梳理了 2019 和 2020 年文化馆行业创新发展总体情况，从不同角度、不同层面反映了我国新时期文化馆创新发展脉络。总报告全面综述了两年内文化馆事业高质量发展的整体情况、行业观察由重点从事业发展、行业组织建设、群众文化品牌打造、社会化发展、总分馆制、文化志愿服务、广场舞、理论研究等角度呈现了新进展，实践案例则围绕服务创新、社会化发展、助力乡村振兴三个方面对全国各地的最佳实践进行了展示，调研报告聚集地方事业单位改革中文化馆归属问题、文化馆年报编制与公开现状进行了全面的总结与分析。我中心/基地李国新教授、张广钦副教授、博士后李斯、苗美娟、博士研究生李秀敏等参加了撰稿和编辑工作。



李龙渊博士学位论文开题通过

2022年9月26日下午,2019级博士研究生李龙渊的博士学位论文开题会在北京大学信息管理系举行。5位校内外专家参加了此次开题会。李龙渊的博士学位论文题目是《公共文化服务“免费和优惠”提供制度研究》。开题会上,他介绍了选题缘起、研究意义、研究的思路与方法、创新点与难点,写作时间安排以及国内外相关研究领域的进展情况,并对论文大纲进行了阐释。专家们肯定了论文选题的价值与意义,对进一步完善大纲内容与写作思路提出了意见和建议。经评议,一致同意李龙渊博士学位论文开题通过。

地址: 北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

邮编: 100871

邮箱: zgq@pku.edu.cn